

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ГОРОДА ГОРНО-АЛТАЙСКА»

СОГЛАСОВАНО Председатель Управляющего совета МБУ ДО «ЦДТ г. Горно-Алтайска» <i>Сунцова Е.А.</i> «30» 08 2012 г.	ПРИНЯТО Педагогическим советом МБУ ДО «ЦДТ г. Горно- Алтайска» Протокол № <u>1</u> от «30» 08 2012 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБУ ДО «ЦДТ г. Горно-Алтайска» <i>И.И. Попова</i> Приказ № <u>1/2012</u> от «30» 08 2012 г.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Положение
об учебном кабинете**

1. Общие положения:

- 1.1 Учебный кабинет представляет собой специально оборудованное и оснащенное помещение, предназначенное для учебной деятельности обучающихся и педагогической деятельности педагогов дополнительного образования МБУ ДО «ЦДТ г. Горно-Алтайска» (далее - Учреждение).
- 1.2. Учебный кабинет Учреждения создается исходя из потребностей образовательного процесса и объема реализуемых дополнительных общеобразовательных программ.
- 1.3. Учебный кабинет должен способствовать формированию культуры личности обучающихся, повышению эффективности информационного обслуживания учебно-воспитательного процесса.
- 1.4. Учебный кабинет должен соответствовать эстетическим, гигиеническим, учебно-исследовательским требованиям и требованиям правил безопасности учебного процесса.

**2. Обязанности ответственных за учебный кабинет и педагогов
дополнительного образования, осуществляющих образовательный процесс
в данном учебном кабинете, администрации Учреждения**

- 2.1. Для обеспечения сохранности оборудования, более эффективного использования оборудования и оснащения кабинета директор Учреждения назначает ответственного за учебный кабинет.
- 2.2. Ответственный за учебный кабинет и педагоги дополнительного образования, осуществляющие образовательный процесс в данном учебном кабинете обязаны:
- обеспечивать сохранность и технологическое использование оборудования кабинета в соответствии с реализуемыми образовательными технологиями и дополнительными общеобразовательными программами;
 - принимать меры к пополнению оборудования оснащения кабинета и поддержки санитарно-гигиенического состояния помещения;

- обеспечить здоровье и безопасность жизнедеятельности учащихся во время проведения занятий и иных мероприятий, предусмотренных учебным планом и планом воспитательной работы;
- обеспечить соблюдение правила пользования учебным кабинетом, исполнение требований СанПиН у учебного кабинета, настоящего Положения, других локальных нормативных актов Учреждения;
- готовить кабинет должен за 15 минут до начала занятий;
- обеспечить нахождение обучающихся в кабинете только в присутствии педагога.

2.3. Администрация Учреждения организует и обеспечивает:

- наличие в Учреждении настоящих санитарных правил и норм и доведение их содержания до сотрудников Учреждения;
- выполнение требований санитарных правил и норм всеми сотрудниками Учреждения;
- организацию производственного и лабораторного контроля;
- прием на работу лиц, имеющих допуск по состоянию здоровья, прошедших профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию;
- наличие личных медицинских книжек на каждого работника;
- своевременное прохождение предварительных при поступлении и периодических медицинских обследований всеми работниками в установленном порядке;
- выполнение постановлений, предписаний органов и учреждений госсанэпидслужбы;
- условия труда работников в соответствии с действующим законодательством, санитарными правилами и гигиеническими нормативами;
- эффективную работу санитарно-технического, технологического и другого оборудования Учреждения;
- проведение мероприятий по дезинфекции, дезинсекции и дератизации;
- наличие аптек для оказания первой медицинской помощи и их своевременное пополнение;
- организацию санитарно-гигиенической работы с персоналом путем проведения семинаров, бесед, лекций.

2.4. Нарушение санитарно-эпидемиологических правил и норм влечет дисциплинарную, административную и уголовную ответственность в соответствии с Федеральным законом.

3. Обеспечение требований к учебному кабинету педагогом

3.1. Необходимая документация и литература:

- акта приемки учебного кабинета комиссией по охране труда и администрацией на предмет подготовки кабинета к функционированию;
- паспорта кабинета (опись мебели, оборудования, методических пособий; перспектива развития – образец в методкабинете), оформленного с указанием функционального назначения, имеющегося в нем оборудования, приборов, технических средств, наглядных пособий, учебников, методических пособий, дидактических материалов и др.;

- плана работы учебного кабинета на учебный год и перспективу – для детей (на месяц, четверть, год - темы занятий, КВД – которые провод педагог с обучающимися творческого объединения, экскурсии, занятия на природе, городские мероприятия – где принимают участие обучающиеся творческого объединения, фотоколлажи и фотоотчеты и т.д.);
- опись имущества и оборудования, находящегося в кабинете; инвентарной и дефектной ведомости на имеющееся оборудование и инвентарь;
- каталог (учебная, информационная литература и ее состояние);
- наличие информационных стендов, их актуальность;
- правил поведения, пользования учебным кабинетом обучающимися;
- расписание занятий, название творческого объединения, Ф.И.О. руководителя (табличка на двери в едином стиле учреждения).

3. 2. Учебно-методический комплекс:

- наличие учебно-методической документации (дополнительная общеобразовательная программа с подробным календарно-тематическим планом, наличие планов занятий, методические разработки, методические рекомендации (время написания, актуальность, качество оформление) и т.п., подтверждающих использование современных образовательных и информационных технологий);
- наличие плакатов, наглядных пособий, технических средств обучения;
- раздаточный дидактический материал;
- контрольно-оценочные материалы для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- наличие методического уголка.

3.3. Внеклассная работа:

- наличие плана воспитательной работы;
- участие обучающихся творческого объединения в выставках технического и художественного творчества; предметных городских, республиканских и Всероссийских олимпиадах, конкурсах, фестивалях и т.д.
- наличие призовых мест на городских, республиканских и Всероссийских олимпиадах, конкурсах, соревнованиях и т.д.

3.4. Эстетическое оформление кабинета:

- единство стиля оформления кабинета;
- функциональность и рациональность, оптимальная целесообразность организации пространства (место педагога, рабочие места обучающихся, наличие трибуны, подиум для ряда предметных кабинетов и др.);
- организация хранения документов;
- наличие постоянных и сменных информационных стендов;
- творческий подход к оформлению кабинета;
- место для демонстрации результатов работы (педагога, детей и т.д.);
- цветы (на стенах, на шкафах – не аллергики);
- зеркало.

3.5. Состояние техники безопасности:

- наличие уголка по технике безопасности, пожарной и антитеррористической безопасности;

- наличие журнала по ТБ и выполнение требований по его заполнению;
- состояние кабинета по ТБ (в рабочем состоянии светильники, наличие контура заземления, предупреждающие надписи -указатель 220В на розетках, установленная техника – работающая и с соблюдением техники безопасности);
- наличие инструкций и правил: по пожарной безопасности, по действию в ЧС (антитеррор), по технике безопасности при работе в кабинете (при работе с инструментами и т.д.).

3.6. Санитарно-гигиенические нормы:

- состояние освещенности;
- соблюдение чистоты помещения и мебели;
- создание условий для хранения рабочих и информационных материалов;
- готовности учебного кабинета к обеспечению условий для реализации
- место для верхней одежды, хранения детских принадлежностей, место для обуви и т.д. (по требованиям СанПиН к творческому объединению).

4. Требования СанПиН к оборудованию и помещениям для организации основных видов деятельности

4.1. При размещении учреждений дополнительного образования детей в приспособленных зданиях следует обеспечить достаточный по площади минимальный набор помещений для занятий детских объединений, а также предусмотреть оборудование, мебель, кладовую, гардероб и санузел, соответствующие санитарным нормам.

4.2. Минимальную площадь помещений для организации различных занятий в учреждениях дополнительного образования детей следует принимать из расчета площади на 1 занимающегося в соответствии с требованиями строительных норм и правил.

4.3. Требования к условиям проведения занятий художественным творчеством детей.

4.3.1. Для мастерских масляной живописи должны быть выделены помещения площадью не менее 4,8 м² на 1 учащегося, высотой - не менее 3,0 м, высотой подоконников не более 1,3 м. Рабочие места учащихся за мольбертами следует размещать перпендикулярно и параллельно окнам.

4.3.2. Мастерские для акварельной живописи и рисунка должны иметь площадь из расчета не менее 4,0 м² на 1 учащегося, высотой не ниже 3,6 м, высотой подоконников не более 1,1 м. Мольберты в мастерских для акварельной живописи и рисунка следует размещать полукругом около 2 моделей, расположенных у боковых стен.

4.3.3. К мастерским живописи и рисунка непосредственно должна примыкать кладовая площадью не менее 9 м².

4.3.4. Мастерские скульптуры должны иметь площадь не менее 3,6 м² на 1 учащегося; мастерские прикладного искусства и композиции - не менее 4,5 м² на 1 учащегося; высоту помещений - не ниже 3,0 м. При мастерских скульптуры должно быть выделено изолированное отделение обжига, оборудованное механической вытяжной вентиляцией. При мастерских прикладного искусства и композиции должна быть кладовая площадью не менее 9 м², при мастерской

скульптуры - две кладовые для хранения глины и гипса.

4.3.5. Для теоретических занятий может организовываться кабинет истории искусств площадью из расчета 2,0 м² на 1 учащегося и помещение для хранения натюрмортного методического фонда - не менее 18 м².

4.3.6. Мастерские должны быть оборудованы умывальниками с подводкой горячей и холодной воды; мастерские рисования и лепки необходимо оборудовать двумя умывальниками, один из них с раковиной и широким столом.

4.4.4. Требования к организации музыкальных занятий.

4.4.1. Для проведения музыкальных занятий оборудуются:

- помещения для индивидуальных занятий на фортепьяно и других инструментах (струнные, духовые, народные) площадью не менее 12 м²;
- помещения для групповых музыкально-теоретических занятий (до 15 учащихся) площадью не менее 36 м² и высотой не ниже 3,0 м;
- помещения для занятий хора и оркестра площадью не менее 2 м² на 1 человека, высотой не ниже 4,0 м.

4.4.2. При музыкальном отделении должны быть помещения для хранения музыкальных инструментов площадью не менее 10 м².

4.4.3. Помещения для занятий на музыкальных инструментах должны проектироваться вдали от помещений для теоретических занятий. Звукоизоляция между кабинетами должна отвечать санитарным требованиям от воздушных и ударных шумов.

4.5. Требования к организации занятий хореографией.

4.5.1. Для занятий хореографией оборудуется зал для занятий ритмикой и танцами площадью из расчета 3 - 4 м² на одного учащегося, высотой не менее 4 м.

4.5.2. Балетную перекладину в зале следует устанавливать на высоте 0,9 - 1,1 м от пола и расстоянии 0,3 м от стены.

4.5.2. Одна из стен зала оборудуется зеркалами на высоту 2,1 м.

4.5.3. Полы в зале должны быть дощатые некрашеные или покрытые специальным линолеумом.

4.5.4. Необходимо предусмотреть раздевальные и душевые для девочек и мальчиков, оборудованные раковинами для мытья рук с подводкой горячей и холодной воды.

4.5.4. При организации теоретических занятий выделяются помещения площадью из расчета не менее 2 м² на человека.

4.5.5. Предусматривается костюмерная мастерская площадью не менее 18 м².

4.6. Для проведения музыкальных и танцевальных выступлений, постановок спектаклей, кукольного театра, лекций и других мероприятий оборудуются:

- концертный зал при вместимости 300 - 500 мест площадью 200 - 400 м²;
- две костюмерные для мальчиков и девочек (10 - 18 м²) в удобной связи со сценой;
- комната исполнителей (24 - 36 м²);
- помещения для драмкружка (50 - 70 м²);
- подсобные помещения (для хранения костюмов, декораций и др.).

4.7. Требования к организации занятий техническим творчеством.

4.7.1. Площади помещений для занятий техническим творчеством детей должны соответствовать строительным нормам и правилам.

4.7.2. Кабинеты и лаборатории для моделирования, универсальная лаборатория по

основам наук оборудуются столами и стульями в соответствии с требованиями государственных стандартов.

4.7.3. Помещения для электротехнических и монтажно-сборочных работ оборудуются ученическими столами и стульями или комбинированными верстаками.

4.7.4. Мастерские по обработке древесины и металла оборудуются столярными и слесарными верстаками в соответствии с гигиеническими требованиями для общеобразовательных учреждений.

4.7.5. Столы и верстаки, за которыми проводится пайка, должны иметь металлическое покрытие и местную вытяжную вентиляцию.

4.7.6. Слесарные и комбинированные верстаки должны иметь защитные экраны шириной не менее 390 мм и высотой не менее 325 мм. Они должны располагаться перпендикулярно к окнам при правостороннем освещении, расстояние от тисков до тисков -90 - 100 см.

4.7.7. Столярные верстаки должны располагаться под углом 45° к окнам или перпендикулярно так, чтобы свет падал слева. Расстояние между верстаками должно быть не менее 80 см.

4.7.8. Токарные станки должны устанавливаться параллельно окнам или под углом 20 - 30°, фрезерные - параллельно окнам.

4.7.9. Размеры инструментов должны соответствовать антропометрическим параметрам детей (прилож. 1).

4.7.10. Все оборудование, являющееся источником пылевыделений, должно иметь местную вытяжную вентиляцию при наличии общей вентиляции.

4.7.11. При организации занятий техническим творчеством необходимо соблюдать гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для профессионального обучения и труда подростков.

4.7.12. На занятиях используются материалы, безопасность которых подтверждена санитарно-эпидемиологическим заключением.

4.7.13. Все кабинеты и мастерские технического творчества должны быть оборудованы раковинами для мытья рук с подводкой горячей и холодной воды.

4.7.14. Занятия с использованием компьютерной техники организуются в соответствии с гигиеническими требованиями к видеодисплейным терминалам, персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

4.8. Требования к организации занятий экологического профиля и юных натуралистов.

4.8.1. Примерный состав и площади помещений для юннатской работы должны соответствовать требованиям строительных норм и правил.

4.8.2. Помещения, предназначенные для работы детей с животными, растениями должны быть оборудованы умывальниками с подводкой горячей и холодной воды.

4.8.3. С детьми, ухаживающими за животными, должен проводиться инструктаж о приемах безопасного обращения с животными и оказания первой медицинской помощи. За животными должен быть обеспечен постоянный ветеринарный надзор.

4.9. Требования к организации спортивных занятий.

4.9.1. Гигиенические требования относятся ко всем видам учреждений, реализующих дополнительные общеобразовательные программы физкультурно-спортивной направленности.

4.9.2. Набор и состав помещений для спортивных секций определяются направленностью дополнительной общеобразовательной программы, спортивным профилем Учреждения и количеством занимающихся детей и должны отвечать требованиям санитарных и строительных норм и правил.

4.9.3. Площадь спортивного зала должна быть не менее 4 м² на одного занимающегося.

4.9.4. Пол должен быть деревянным или покрыт линолеумом: поверхность пола должна быть ровной, без щелей и изъянов.

4.9.5. Стены зала не должны иметь выступов, карнизов; стены следует окрашивать масляной краской на высоту 1,5 - 2,0 м от пола, а верхнюю часть - клеевой краской.

4.9.6. Батареи располагаются в нишах под окнами и закрываются решетками.

4.9.7. На окнах должны быть предусмотрены заградительные устройства.

4.9.8. Рекомендуемый возраст детей для начала занятий разными видами спорта в детской юношеской спортивной школе и спортивной детской юношеской школе олимпийского резерва представлен в прилож. 2.

4.9.9. Продолжительность одного занятия в группах начальной подготовки не должна превышать двух академических часов, в учебно-тренировочных группах - четырех часов в день. Продолжительность тренировочного занятия картингом должна составлять не более одного часа.

4.10. Занятия хореографией, спортом и физической культурой должны проводиться только в спортивной одежде и обуви на исправном оборудовании.

4.11. Уровни шума в помещениях учреждений дополнительного образования детей должны соответствовать требованиям санитарных норм.

4.12. Размещение ученических столов (парт) в кабинете. В учебных кабинетах обычной прямоугольной конфигурации столы размещаются в три (два) ряда с соблюдением нужной освещенности рабочих мест, разрывов между рядами парт (столов) и стенами. При этом должно выдерживаться следующее расстояние:

- от наружной стены до первого ряда парт (столов) - не менее 0,5 м;

- от внутренней стены до третьего ряда - 0,5 м;

- от задней стены до последних парт (столов) - 0,65 м;

- от классной доски до первых парт (столов) - 2 м;

- от классной доски до последней парты (стола) - не более 8 м;

- между рядами — 0,6 м.

4.13. В каждом учебном кабинете в соответствии с количеством ростовых групп необходимо ставить мебель не менее трех различных групп (номеров) Если возникает затруднение с подбором мебели, лучше посадить обучающегося за парту большего, чем требуется, номера.

4.14. Для обучающихся принята ростовая шкала с интервалом в 15 см. В соответствии с этой шкалой изготавливаются парты и комплекты ученических столов со стульями шести номеров.

Размеры парт, ученических столов и стульев

№ мебели	Группа	Группа роста, см	Высота крышки стола, обращенного к ученику (над полом, в см)		Высота переднего края сиденья (над полом, в см)		Цветовая маркировка	
			№ стола	Группа столов	№ стульев	Группа стульев	№ мебели	Группа мебели
1	-	100- 115	46,0	-	26,0	-	Оранжевый	-
2	А	115-130	52,0	54,0	30,0	32,0	Фиолетовый	Желтый
3	Б	130- 145	58,0	60,0	34,0	36,0	Желтый	Красный
4	В	145- 160	64,0	66,0	38,0	40,0	Красный	Голубой
5	Г	160- 175	70,0	72,0	42,0	44,0	Зеленый	Зеленый
6	Д	От 175	76,0	78,0	46,0	48,0	Голубой	-

Распределение мебели по классам

класс	№ мебели				
	А	Б	В	Г	Д
5	1	8	11	-	
6	-	13	6	1	-
7	-	6	12	2	-
8	-	2	11	6	1
9	-	-	10	8	2
10	-	-	5	10	5
11	-	-	4	8	8 I

4.15. Рассаживание обучающихся должно проводиться педагогом под руководством врача (медицинском сестры) после измерения роста обучающихся (в обуви) в начале каждого учебного года.

4.15.1. Согласно гигиеническим требованиям рабочие места в кабинетах за первыми и вторыми партами в любом ряду нужно отводить обучающимся со сниженным слухом.

4.15.2. Обучающиеся с пониженной остротой зрения должны сидеть за первыми партами в ряду у окна. При хорошей коррекции остроты зрения очками обучающиеся могут сидеть в любом ряду.

4.15.3. Обучающимся с ревматическими заболеваниями, склонным к частым ангинам и острым воспалениям верхних дыхательных путей, рабочие места лучше отводить дальше от окон.

4.16. Не менее двух раз за учебный год обучающихся, сидящих в 1-м и 3-м рядах, меняют местами, не нарушая соответствия номера парты их росту.

4.17. При оборудовании учебных помещений для обучающихся 6-летнего возраста рекомендуется использовать дошкольную мебель.

4.18. При расстановке в классе мебель меньших размеров ставят ближе к классной доске, а больших размеров - дальше. В тех случаях, когда возникает необходимость поставить мебель больших номеров ближе к классной доске, ее следует ставить только первой в 1-м и 3-м (4-м) рядах.

4.19. Поверхность классной доски должна быть ровной, без изъёмов и выпуклостей, равномерно окрашенной по всей площади. Цвет покрытия может быть темно-зеленым, темно-коричневым, черным. Состояние зрительных функций, а также работоспособность обучающихся более благоприятны при чтении и списывании текста, написанного на темно-зеленой доске ярко-желтым мелом. Нижний край классной доски над полом устанавливается: для начальной школы на уровне 75-80 см. для обучающихся 5-11-х классов - 80-90 см.

5. Требования СанПиН к естественному и искусственному освещению

5.1. Основные помещения учреждений дополнительного образования должны иметь естественное освещение. Без естественного освещения допускается проектировать умывальные; санузлы, душевые, уборные при гимнастическом зале; душевые и уборные персонала; кладовые и складские помещения (кроме помещений для хранения легковоспламеняющихся жидкостей); радиоузлы, кинофотолаборатории, книгохранилища.

5.2. В мастерских масляной и акварельной живописи должны быть обеспечены необходимые условия естественного освещения. Расчетное значение коэффициента естественного освещения (КЕО) должно соответствовать: для I светоклиматического пояса - 5,1 %, но не менее 3,8 %; для II - 4,1 %, но не менее 3,0 %; для III - 3,6 %, но не менее 2,5 %. Такие условия КЕО должны быть созданы с помощью верхнего и бокового естественного освещения мастерских.

5.3. В остальных помещениях учреждений дополнительного образования коэффициент естественного освещения зависит от вида деятельности и должен соответствовать требованиям строительных норм и правил.

5.4. Неравномерность естественного освещения помещений для детей и подростков при боковом освещении не должна превышать 3:1.

5.5. Светопроемы учебных помещений должны быть оборудованы регулируемыми солнцезащитными устройствами типа жалюзи, тканевыми шторами светлых тонов, сочетающихся с цветом стен, мебели.

5.6. Направленность светового потока от окон на рабочую поверхность должна быть левосторонней. Не рекомендуется направление светового потока спереди и сзади. В слесарных мастерских естественный свет на рабочую поверхность должен падать справа в связи с особенностями рабочей позы.

5.7. В помещениях, ориентированных на южную сторону горизонта, следует применять отделочные материалы и краски неярких холодных тонов - бледно-голубой, бледно-зеленый; в помещениях, ориентированных на северные румбы, следует использовать светлые, теплые тона - бледно-розовый, бледно-желтый, бежевый и др.

5.8. Для отделки учебных помещений должны использоваться диффузно

отражающие отделочные материалы, краски с коэффициентом отражения: для потолка - не менее 0,8, стен и оборудования - не менее 0,7, пола - 0,4.

5.9. Для предупреждения затенения окон и снижения естественной освещенности в помещениях необходимо сажать деревья не ближе 15 м от здания, кустарники - 5 м.

5.10. На рабочих местах обучающихся должны быть обеспечены уровни искусственной освещенности люминесцентными лампами при общем освещении помещений не ниже:

- в учебных помещениях для теоретических занятий - 300 - 500 лк;
- в компьютерных кабинетах - 300 - 500 лк;
- в мастерских по обработке металла - 600 лк;
- в мастерских по обработке дерева - 500 лк;
- в швейных мастерских - 600 лк;
- изостудии, живописи, рисунка, скульптуры - 300 - 500 лк;
- концертных залах - 300 лк.;
- звукоаппаратной - 150 лк;
- спортивных залах - 200 лк (на полу);
- рекреациях - 150 лк;
- в помещениях для занятий юных натуралистов - не менее 300 лк.

5.11. При использовании ламп накаливания уровни освещенности уменьшаются в 2 раза.

5.12. В помещениях технического творчества при выполнении зрительных работ I - IV разрядов, как правило, следует применять систему комбинированного освещения (местное и общее).

5.13. В учебных помещениях, спортивных и концертных залах и других должна применяться система общего освещения, которое должно быть равномерным. Светильники следует располагать в виде сплошных или прерывистых линий параллельно линии зрения работающих.

5.14. Чистку светильников общего освещения необходимо проводить не реже 2 раз в год и своевременно заменять перегоревшие лампы.

5.15. Естественное освещение учебных кабинетов считается достаточным, когда коэффициент естественной освещенности на наиболее удаленном от окна месте достигает 1,75-2,0% (средняя полоса России).

5.16. Во время учебных занятий яркий свет не должен слепить глаза, поэтому световые проемы в стене, на которой расположена классная доска, не допускаются. Беспорядочное развешивание на стенах учебных помещений плакатов, стендов и др. резко снижает светоотражение поверхностей, вот почему ее пособия следует развешивать на стене, противоположной доске, так, чтобы верхний край предметов не располагался выше 1,75 м от пола. Шкафы и другое оборудование следует устанавливать у задней стены помещения.

5.17. В средней полосе России при начале занятий в 8 ч. 30 мин. на первых двух уроках освещенность на рабочем месте естественным светом оказывается недостаточной. В связи с этим необходимо на первые два урока включать

искусственное освещение.

5.18. Классная доска освещается установленными параллельно ей светильниками. Указанные светильники размещаются выше верхнего края доски на 0,3 м и на 0,6 м в сторону класса перед доской.

5.19. Для максимального использования дневного света и равномерного освещения учебных помещений рекомендуется:

- не закрашивать оконные стекла;
- не расставлять на подоконниках цветы - их следует размещать в переносных цветочницах высотой 65-70 см от пола или подвесных кашпо в простенках окон;
- очистку и мытье стекол проводить не реже 2 раза в год (осенью и весной).

6. Требования СанПиН к режиму деятельности детей

6.1. Режим учебно-воспитательного процесса (расписание занятий) должен иметь санитарно-эпидемиологическое заключение.

6.2. Расписание занятий в учреждениях дополнительного образования детей составляется с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей и подростков в общеобразовательных учреждениях, и поэтому необходимо соблюдение следующих гигиенических требований.

6.2.1. При зачислении в объединение каждый ребенок должен (желательно) представить справку от врача о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься в группах дополнительного образования по избранному профилю (обязательно в творческие объединения хореографии и спортивной направленности).

6.2.2. Посещение ребенком занятий более чем в 2 объединениях (секциях, студиях и т.д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более двух раз в неделю.

6.2.3. Между занятиями в общеобразовательном учреждении (независимо от обучения) и посещением учреждения дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее часа.

6.2.4. Начало занятий в учреждениях дополнительного образования должно быть не ранее 8.00 ч, а их окончание - не позднее 20.00 ч.

6.2.5. Занятия детей в учреждениях дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье и каникулы.

6.2.6. Продолжительность занятий детей в учреждениях дополнительного образования в учебные дни, как правило, не должна превышать 1,5 ч, в выходные и каникулярные дни - 3 ч. После 30 - 45 мин занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин для отдыха детей и проветривания помещений. Продолжительность каждого занятия и длительность отдельных видов деятельности приведены в прилож. 3.

6.2.7. Занятия с использованием компьютерной техники проводят в соответствии с гигиеническими требованиями к видеодисплейным терминалам и персональным электронно-вычислительным машинам:

Длительность непрерывного применения на уроках различных технических средств обучения

Классы	Длительность просмотра 1 мин.)			Воспроизведе ние звукозаписи
	Диафильмов.	кино-,	учебных	
1-2	7-15	15-20	15	ДО 15
3-4	15-20	15-20	20	
5-7	20-25	20-25	20-25	ДО 20
8-11	-	25-30	25-30	

6.3. В учреждениях дополнительного образования детей при наличии двух смен занятий в середине дня необходимо устраивать 1-2-часовой перерыв между сменами для уборки и сквозного проветривания помещений.

6.4. При привлечении школьников среднего и старшего возрастов к трудовой деятельности режим дня должен организовываться в соответствии с санитарными правилами по содержанию и организации работы лагерей труда и отдыха и гигиенических критериев допустимых условий и видов работ для профессионального обучения и труда подростков.

7. Требования СанПиН к воздушно-тепловому режиму

7.1. В основных помещениях учреждений дополнительного образования детей температура воздуха должна соответствовать параметрам:

Средние расчетные температуры воздуха в основных помещениях

Основные помещения	Температура воздуха, °С (t) в разных климатических районах и подрайонах		
	Ia, Ib, Ic	Ib, Id, II, III	IV
Комнаты для занятий объединений учащихся	21	18	17
Лаборатории	21	18	17
Мастерские по обработке металла, дерева, с крупным станочным оборудованием, кружки технического моделирования	17	15	15
Помещения для музыкальных занятий объединений детей, клубные комнаты, для занятий вокалом, актовый зал - лекционная аудитория, зрительный зал	20	18	18
Спортивные залы: при отсутствии мест для зрителей при наличии мест для зрителей	18 15		
Залы ванн бассейнов	На 1 - 2° выше температуры воды в ванне		
Залы для подготовительных занятий в бассейнах; хореографические классы	18		

7.2. Перепад между температурой воздуха внутри помещения и температурой внутренней поверхности ограждающей конструкции должен быть не более 6 °С, перепад температуры воздуха в учебном кабинете как по вертикали, так и по горизонтали не должен превышать 2-3 С.

7.3. В помещениях для занятий детей относительная влажность и скорость движения воздуха должны составлять: в теплый период года - относительная влажность воздуха - 60 - 30 %, скорость движения воздуха - 0,2 - 0,3 м/с; в холодный и переходные периоды года - влажность - 45 - 30 %, скорость движения воздуха - не более 0,2 м/с.

7.4. Воздухообмен в основных помещениях учреждений дополнительного образования должен соответствовать строительным нормам и правилам.

7.5. Площадь исправно работающих фрамуг и форточек в учебных кабинетах должна быть не менее 1/50 площади пола. Фрамуги и форточки должны функционировать в любое время года.

7.5. Учебные кабинеты проветриваются во время перемен. Длительность сквозного проветривания определяется погодными условиями, а до начала и после занятий осуществляется сквозное проветривание. Длительность сквозного проветривания учебных помещений в зависимости от температуры наружного воздуха

Наружная Температура	Длительность проветривания помещений (мин.)	
	в малые перемены	в большие перемены
от+10 С до +6 С	4-10	25-35
от +5 С до 0 С	3-7	20-30
от 0 С до -5 С	2-5	15-25
от -5 С до -10 С	1-3	10-15
ниже -10 С	1-1,5	5-10

7.6. При температуре наружного воздуха более +10°С целесообразно проводить занятия при открытых фрамугах и форточках.

7.7. Температура воздуха в классных помещениях, учебных кабинетах, лабораториях в зависимости от климатических условий должна составлять:

- 18-20°С при их обычном остеклении и 19-21°С - при ленточном остеклении;
- в учебных мастерских - 15-17°С;
- в актовом зале, лекционной аудитории, классе пения и музыки, клубной комнате - 18-20°С;
- в дисплейных классах оптимальная температура - 19-21°С, допустимая 18-22°С;
- в кабинетах для проведения спортивных занятий -15-17°С;
- в раздевалке хореографического, спортивного зала-19-23°С;
- в рекреациях - 16-18°С.

8. Требования к СанПиН санитарному состоянию и содержанию территории и помещений

8.1. В учреждениях дополнительного образования детей должны регулярно проводиться санитарно-гигиенические мероприятия и профилактическая

дезинфекция.

8.2. При работе учреждения в 2 смены уборку должны проводить дважды: между сменами занятий и в конце рабочего дня. Во всех помещениях должна проводиться ежедневная влажная уборка помещений с использованием соды, мыла, синтетических моющих и дезинфицирующих средств, разрешенных для использования в установленном порядке.

8.3. Один раз в месяц необходимо проводить генеральную уборку с применением моющих и дезинфицирующих средств.

8.4. Окна и оконные проемы снаружи и изнутри моют не менее 3 раз в год (весной, летом, осенью).

8.4. Места общего пользования (туалеты, душевые) необходимо убирать постоянно с использованием дезинфицирующих средств.

8.5. В туалетах дезинфекции подлежит помещение и санитарно-техническое оборудование. Сидения на унитазах должны мыться теплой водой с мылом. Раковины и унитазы следует чистить квачами или щетками с использованием чистящих и дезинфицирующих средств. Использованные квачи и уборочный материал необходимо погрузить в 0,5 %-ный раствор гипохлорида кальция или 1 %-ный раствор хлорной извести на 30 мин, затем прополоскать и высушить. Чистые квачи и уборочный инвентарь следует хранить в специально промаркированной таре в хозяйственном шкафу или в помещении для обработки и хранения уборочного инвентаря.

8.6. В туалетах должны быть педальные ведра, туалетная бумага, мыло (лучше жидкое с дозатором), сушка для рук или разовые салфетки, полотенца для вытирания рук.

8.7. В душевых должна проводиться ежедневная уборка и дезинфекция (помещения, предметы обстановки - скамьи, шкафчики, резиновые коврики). В душевых необходимо пользоваться индивидуальной обувью, мылом, мочалкой.

8.8. Обработку и дезинфекцию спортивного инвентаря следует проводить следующим образом:

- спортивный ковер очищается ежедневно с использованием пылесосов; рекомендовано использование моющих пылесосов для организации влажной уборки не реже 3 - 4 раз в месяц;
- тренировочные мешки, чучела и переносной спортивный инвентарь протирают влажной ветошью не менее 1 - 2 раз в день, а металлические части спортивного инвентаря - сухой тряпкой;
- маты должны не реже 1 раза в неделю очищаться от пыли с помощью пылесосов или выколачиваться на открытом воздухе.

8.9. Маты, исключая кожаные, должны иметь съемные матерчатые чехлы, которые по мере их загрязнения должны подвергаться стирке не реже 1 раза в неделю; кожаные маты протираются влажной ветошью, с использованием мыльно-содовых растворов. Для детей дошкольного и школьного возраста кожаные маты следует обрабатывать мыльно-содовым раствором ежедневно.

8.10. В учреждениях дополнительного образования должны быть предусмотрены отдельные помещения для обработки и хранения уборочного инвентаря, приготовления моющих и дезинфицирующих средств.

8.11. На территории участка следует проводить ежедневную уборку. Мусор

необходимо собирать в металлические мусоросборники с закрывающимися крышками. Очистку мусоросборников производить при их заполнении на $\frac{2}{3}$ объема. После опорожнения мусоросборники следует дезинфицировать.

9. Медицинское обеспечение в соответствии с СанПиН

9.1. Работники учреждений дополнительного образования детей должны проходить обязательные медицинские осмотры при поступлении на работу и периодические медосмотры в установленном порядке.

9.2. Медицинское наблюдение за детьми, занимающимися в спортивных школах и секциях, необходимо проводить не реже 2 раз в год.

9.3. После перенесенных заболеваний дети допускаются к занятиям спортом только со справками врача.

9.4. Учреждение дополнительного образования детей должно быть укомплектовано медицинскими аптечками для оказания доврачебной помощи.

Приложение 1

Размеры столярных и слесарных инструментов для учащихся разного возраста

Инструменты	Возраст учащихся (лет)	
	10 - 12	13 - 15
	№ 1 (мм)	№ 2 (мм)
Пила лучковая		
длина полотна	500	550
шаг зубьев	3,5 - 4,0	4,0 - 5,0
Стойка пилы: высота	280	300
сечение в месте хвата	28×14	30×15
Ножовка столярная		
длина полотна	280 - 300	320 - 350
шаг зубьев	5,0	5,0
Ручка (форма призмы): длина	80	90
ширина со стороны полотна	13	15
ширина со стороны ладони	20	24
ширина боковой грани	29	31
Рубанок		
длина	210	244
ширина	48	56
Колодка металлическая: длина	220	250
ширина	47	52
Железка: длина	140	180
ширина	30 - 40	40
Шерхебель		
Колодка: длина	220	250
ширина	38	45
Железка: длина	140	180

Инструменты	Возраст учащихся (лет)	
	10 - 12	13 - 15
	№ 1 (мм)	№ 2 (мм)
ширина	25	30
Молоток столярный		
масса (г)	200	300
сечение ручки в месте хвата	26×20	28×22
Рашпиль		
общая длина	200	250
Ручка: длина	112	120
диаметр наиболее толстой части брюшка	31,5	34
Клещи		
общая длина	150	180
длина рычагов	125	150
расстояние между внешними сторонами рычагов в месте хвата	27	27
Напильники драчевые и личные		
общая длина	200	250
Ручка: длина	112	120
длина наиболее толстой части брюшка	31,5	34,0
Ножовка слесарная		
длина полотна	-	275
Ручка: длина	-	120
диаметр наиболее толстой части брюшка	-	34,0
Молоток слесарный		
масса (г)	300	400
длина	280 - 300	300 - 320
сечение ручки в месте хвата	26×20	28×22
Ножницы по металлу		
длина режущей части	60	

Приложение 2

Минимальный возраст зачисления детей в спортивные школы по видам спорта

Возраст	Вид спорта	Возраст	Вид спорта
6	Гимнастика (дев.) Гимнастика художеств. Фигурное катание	8	Горнолыжный Баскетбол Футбол Бадминтон Спортивное ориентирование Спортивный туризм Гольф
7	Воднолыжный Гимнастика(мальчики) Прыжки в воду Синхронное плавание Фристайл Настольный теннис Плавание Теннис Акробатика Прыжки на батуте Рок-н-рол Спортивные танцы Аэробика Дартс Шейпинг Шахматы Шашки Ушу	9	Биатлон Легкая атлетика (многоборье, метания, прыжки с шестом) Прыжки на лыжах Парусный спорт Бейсбол Водное поло Волейбол Гандбол Конькобежный Легкая атлетика Лыжные гонки Шорт-трек Регби Софтбол Хоккей с мячом Городки Лапта
10	Велоспорт Конный спорт Современное пятиборье	11	Стрельба из лука Стендовая стрельба
		12	Бобслей

Возраст	Вид спорта	Возраст	Вид спорта
	Санный спорт Стрельба пулевая Фехтование Бокс Борьба вольная Борьба греко-римская Гребля академическая Гребля на байдарках и каноэ Дзюдо Тяжелая атлетика (юноши) Таеквандо Альпинизм Буерный спорт Гребной слалом Натурбан Полиатлон Триатлон Армреслинг Атлетизм Бильярд Гиревой Каратэ-до Кекусенкай Скалолазание Стрельба из арбалета Кикбоксинг Контактное каратэ Пауэрлифтинг Самбо		

Приложение 3

Рекомендуемый режим занятий детей в объединениях различного профиля

№ п/п	Профили и отдельные виды кружков	Наполняемость групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятий*
		оптимальная	допустимая		
1	Занятия техническим творчеством (авиамоделный, судомоделный, радиотехнический и др.)	10	15	2	2 по 45 мин, с 10-минутным перерывом
2	Занятия с использованием компьютерной техники	10	15	1 - 2	2 по 30 мин учащихся 1-5 классов (7-10 лет); 2 по 45 мин - с 6 класса и старше (11-16 лет)
3	Художественные объединения детей:	10	15	2	2 по 45 мин
	литературно-творческие				
	театральные	10	15	2	2 по 45 мин
	хоровые	30	70	2	2 по 45 мин
	оркестровые	от 10	до 30	2	репетиция - около 3,5 ч, внутренний перерыв - 20 -25 мин
	музыкальные	¹ / ₈ *	¹ / ₁₂ **	от 2 до 3	30 мин (индивидуальные занятия), 2-3 по 45 мин (групповые)
	бального танца	10 - 12	45	2	2 по 45 мин
	хореография	10	25***	2	2 по 30 мин - младшие школьники, 2 по 45 мин - другие группы
	изобразительное искусство	10	15	2	2-3-4 по 45 мин
	кинолюбителей	10	15	2	2 по 45 мин
	шахматный клуб			2 - 3	2 по 45 мин

№ п/п	Профили и отдельные виды кружков	Наполняемость групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятий*
		оптимальная	допустимая		
4	Занятия в кружках юных туристов и краеведов	10	15	1 - 2 похода или занятия на местности в месяц	3 по 45 мин, занятия на местности - до 4 ч
5	Занятия эколого-биологической направленности	10	20	2, из них одно проводится по подгруп.	2 по 45 мин
6	Занятия физкультурно-спортивного профиля: группы начальной подготовки радиоспорта	10	15	2 - 3	45 мин - для учащихся 8-13 лет, 2 по 45 мин × 2 - для учащихся 14-17 лет
	занятия картингом	8	15	2 - 3	2 по 45 мин
	прочие (морские, юных пожарников, собаководов и др.)	10	15	1	45 мин
		10	15	2 - 3	в зависимости от характера занятий, теоретические - 2 по 45 мин
<p>*) Продолжительность занятий от 30 до 45 мин с обязательным 10-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания помещений;</p> <p>**) в числителе - индивидуальные занятия, в знаменателе - групповые;</p> <p>***) младшая группа первого года обучения.</p>					

Приложение 4 (справочное)

Примерный состав и площади помещений для занятий детей техническим творчеством

Помещения	Площадь, м ²	
	на 1 ребенка	лаборантской
I. Группа помещений для младших школьников		
Для технического моделирования с лаборантской	4,8	18,0
Для работы с природными материалами	6,0	18,0
II. Группа помещений мастерских		
Мастерские по обработке древесины и металла	6,0	18,0
III. Группа помещений конструкторов-рационализаторов		
Лаборатория радиоконструирования с лаборантской	4,8	18,0
Для радиотелеграфа	2,7	-
Для радиостанции КВ и УКВ	3,6	18,0
VI. Группа помещений научных обществ учащихся		
Лаборатория физико-техническая с лаборантской и кабинетом для теоретических занятий	7,2	18,0
Лаборатория химико-техническая с лаборантской и кабинетом для теоретических занятий	7,2	18,0
Лаборатория астрономии с лаборантской и обсерваторией	4,1	18,0 + 9,0
V. Группа помещений для технических видов спорта		
Лаборатория авиационного и ракетного моделирования с лаборантской	4,8	18,0
Лаборатория автомоделирования с лаборантской	3,6	18,0
Лаборатория судомоделирования с лаборантской	4,8	18,0
Помещение кинофотостудии с лаборантской	6,0	-

Приложение 5
(справочное)

Примерный состав и площади основных помещений станции юных натуралистов

Помещения	Площади, м ²	
	на 1 ребенка	лаборантская
Лаборатория младших классов с лаборантской	4,8	-
Лаборатория зоологии и животноводства с лаборантской	3,6	18,0
Лаборатория ботанико-растениеводческая	3,6	18,0
Лаборатория зоолого-животноводческая	3,6	18,0
Лаборатория экспериментальной биологии	3,6	18,0
Лаборатория физиологии животных	4,8	18,0
Лаборатория охраны и наблюдения природы с лаборантской	3,6	18,0

Приложение 6
(справочное)

Воздухообмен в основных помещениях учреждений дополнительного образования и возможные варианты принятых в них систем вентиляции

Помещения	Количество необходимого воздуха на 1 учащегося, м ³ /ч	Возможные принятые системы вентиляции
Помещения для занятий, связанных с малыми мышечными нагрузками (без выделения вредных химических агентов, пыли)	±16	1. Естественный организованный приток по специальным каналам. Естественная канальная вытяжка. 2. Общеобменная механическая вентиляция. 3. Приточная вентиляция в системе воздушного отопления. Вытяжка - естественная через рекреации
Помещения для занятий, связанных с малыми мышечными нагрузками и с выделением пыли или вредных химических веществ (мастерские по обработке металла, дерева, с крупным станочным оборудованием, кружки технического моделирования, кинофотолаборатория)	+20 - 30 - по расчету местная вытяжка от источников загрязнения	1. Естественная вентиляция с подачей и удалением воздуха по специальным каналам. Местная вытяжная вентиляция со встроенными отсосами, вытяжными шкафами и зонтами. 2. Общеобменная механическая вентиляция в сочетании с местной вытяжной вентиляцией. При любом варианте вытяжка должна превышать приток
Актный зал - лекционная аудитория, помещения для кружков хора, музыкальных, и др.	±20	1. Естественная вентиляция с подачей и удалением воздуха по специальным каналам. 2. Общеобменная механическая вентиляция
Помещения для занятий с повышенной двигательной активностью (залы спортивные, для занятий бальными танцами, хореографией; бассейны)	+70 - 80	1. Общеобменная механическая вентиляция. 2. Естественная вентиляция с подачей и удалением воздуха по специальным каналам
Библиотеки (читальные залы, абонемент)	±20	1. Общеобменная вентиляция. 2. Механический приток. Вытяжка - естественная, канальная

Помещения	Количество необходимого воздуха на 1 учащегося, м ³ /ч	Возможные принятые системы вентиляции
Другие помещения (не перечисленные выше)		Система вентиляции принимается в соответствии с технологическими требованиями